

PAVILLON DE LA FRANCOPHONIE

Lundi 8 octobre, 14h/15h

Coopérer à l'échelon local en Francophonie : patrimoine et mémoire collective, l'exemple du site d'Erébouni

La majestueuse citadelle royale d'Erébouni, édifiée en terre crue il y a **2800 ans**, est considérée comme le site fondateur d'Erevan. Témoignage du passé ourartéen de la ville, elle est un élément central de son image, de son identité et de la cohésion des populations autour de leur histoire commune. Son **architecture de terre** est par ailleurs exemplaire d'un type de construction qui offre des réponses plus que pertinentes et actuelles face au défi climatique.



La construction des habitats constitue en effet un enjeu majeur face aux **préoccupations environnementales**. Elle génère l'utilisation d'importantes quantités de pétrole pour l'extraction des matières premières, leur transformation en matériau de construction, leur transport, leur distribution et leur élimination en fin de vie. La construction en terre crue, utilisée depuis onze millénaires, nécessite quant à elle peu ou pas de transport, peu ou pas de consommation d'énergie, a des qualités d'inertie thermique et de régulation de l'humidité avérées, est recyclable à l'infini. Elle connaît depuis plusieurs années de **nouvelles phases de diffusion et d'innovation** en écho aux attentes actuelles.

Consciente des enjeux que soulève la valorisation patrimoniale d'Erébouni, la municipalité d'Erevan a souhaité initier une coopération internationale francophone mobilisant une diversité d'acteurs et encourageant les complémentarités :

Municipalités - à travers l'Association Internationale des Maires Francophones et la ville de Genève-, **Musées** - à travers la Réserve archéologique et le musée d'Erébouni-, **Universités** - à travers l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon (ENSAL), l'Université Nationale d'Architecture et Construction d'Arménie (UNACA), et le Centre International de la construction en Terre (CRAterre).



A l'occasion du Sommet de la Francophonie, la session organisée sur le Village permettra de mettre en lumière la **coopération** à l'échelle des territoires en Francophonie, en se basant sur l'exemple du projet d'Erébouni et sur la coopération décentralisée Erevan-Lyon. Elle approfondira ensuite le sujet des architectures en terre et ouvrira sur des **ateliers de manipulations** pédagogiques et scientifiques.

Interventions :

- **La coopération Erevan - AIMF**, Intervention de David GEVORGYAN, Directeur du Département des Relations Internationales, Mairie d'Erevan

- **L'AIMF : un accélérateur d'échanges, d'action et d'innovation pour le développement local**, Intervention de Julie GUILLAUME, Conseillère, Association Internationale des Maires Francophones (AIMF)

- **La coopération universitaire franco-arménienne pour des architectures éco-responsables**, Interventions de Gagik GALSTYAN, Recteur, et Emma HARUTUNYAN, Professeur de l'Université Nationale d'Architecture et Construction d'Arménie (UNACA)

- **Conservation et mise en valeur d'Erébouni**, Intervention de Suzanne MONNOT, Maître de conférences à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon (ENSAL), Responsable de la coopération avec l'Arménie, Chercheur au laboratoire EVS-LAURE/UMR 5600 CNRS, France, avec la participation de Anna AZIZYAN, Responsable scientifique du Musée et Réserve Archéologique d'Erébouni

- **Coopérer à travers un matériau durable : la terre**, Intervention de Bakonirina RAKOTOMAMONJY, Architecte, Présidente de CRAterre, Centre International de la Construction en Terre, Chercheur à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble (ENSAG), France

- **La coopération décentralisée Lyon-Erevan : faire ensemble avec les partenaires des deux territoires**, Intervention de Gilles SABATERIE, Urbaniste – Architecte, UrbaLyon et de Isabelle LAGARDE, Chef de projet Ville et Métropole de Lyon



Pour aller plus loin

BATIR EN TERRE : Le patrimoine, levier de développement durable à l'échelon local

Lundi 8 et jeudi 11 octobre - 15h30/16h30 ou 17h/18h

- Exposition « Tombouctou : la réhabilitation du patrimoine architectural au cœur de la sortie de crise »

- Atelier de manipulations pédagogiques et scientifiques « ÉlémentTerre » © CRAterre animé par Hugo DAGUILLON, architecte D.E. LAURE-ENSAL en partenariat avec l'UNACA

